



2x12“ Gitarrenbox N212



Benutzerhandbuch V 1.0

NEPOMUK N212 Guitar Cabinet

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf einer *Nepomuk 2x12“ Gitarrenverstärkerbox (N212)*!
Somit haben Sie sich für ein herausragendes Produkt in punkto Sound und Design entschieden.

Nepomuk - Produkte vereinen Vintage und Moderne durch kompromisslose, den höchsten technischen Standards entsprechende Konstruktion & Verarbeitung, sowie der Verwendung hochwertigster, moderner aber auch jahrzehntelang erprobter, klassischer Bauteile.

Features von Nepomuk N212 Boxen:

- » 21mm Birkenmultiplexgehäuse
- » extrem robust & road-tauglich durch Schwalbenschwanz-Verzinkung
- » Großvolumige Konstruktion, daher bessere Basswiedergabe (ca. 84l)
- » Anschlußbuchsen für 4 Ohm oder 16 Ohm – Mono – Betrieb
- » schräge oder gerade Gehäuseausführung
- » schräge Schallwand auch bei gerader Gehäuseausführung um sich besser zu hören

INHALT:

1	MODELLÜBERSICHT / TECHNISCHE DATEN.....	3
2	DETAILBESCHREIBUNGEN	3
2.1	N212V	3
2.2	N212E-T.....	3
2.3	N212E-L.....	3
3	HANDHABUNGS - HINWEISE.....	3
4	WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE.....	4
5	GARANTIE.....	4
6	KONFORMITÄT	5
7	KONTAKT.....	5

NEPOMUK N212 Guitar Cabinet

1 Modellübersicht / technische Daten

Type	Lautsprecher	Magnet	Belastbarkeit	Ohms	Gewicht
N212V	Celestion Vintage 30	Keramik	120W	4 / 16	~20kg
N212E-T	Eminence The Tonker	Keramik	300W	4 / 16	~20kg
N212E-L	Eminence Lil´ Texas	Neodymium	250W	4 / 16	~16kg

Abmessungen (B/H/T): 75,5 x 51,5 x 35,5 cm

2 Detailbeschreibungen

Jeder Mensch hat natürlich seinen eigenen Klang-Geschmack, die hier genannten Infos dienen hauptsächlich, um einen Leitfaden zur Auswahl zu haben.

Natürlich hängt auch viel von der verwendeten Gitarre, vom verwendeten Verstärker und dessen Klangeinstellungen ab.

2.1 **N212V**

Der weit verbreitete *Celestion Vintage 30* Lautsprecher ist für sein detailliertes Obertonspektrum und seinen Tiefen-Punch bekannt.

Ein Allrounder, der besonders für Rock bis Metal verwendet wird, aber auch im Jazz-Bereich beliebt, da hier im Cleansound die klaren, unaufdringlichen Höhen bestechen und aufgrund der großvolumigen Box sind Bässe und Tiefmitten klarer definiert.

2.2 **N212E-T**

Die *Eminence Tonker* - Box hat viel (Tief-) Bass, warme Mitten & markante Hoch-Mitten. Klingt laut gespielt "gewaltig", leiser gespielt kann die Box je nach Verstärkertyp & Endröhrenwahl etwas "fuzzy" klingen.

Gut für Country, Blues, Ska oder Punk aber auch bestens geeignet für härtere Sounds, Rock bis Metal. Hier besonders für tiefer gestimmte Gitarren. Trotz der hohen Belastbarkeit extrem laut.

2.3 **N212E-L**

Aufgrund des leichten Neodymium-Magneten ist diese Box um ca. 4kg leichter, als die anderen. Der Klang des *Eminence Lil´ Texas* ist sanfter als Tonker oder Vintage 30 und hat nicht soo viel Bass. Gut geeignet für Rock, Blues, Country.

3 Handhabungs - Hinweise

Die Lautsprecherbox soll nicht in feuchter Umgebung betrieben oder gelagert werden und vor Staub geschützt werden. Z.B. dauerhafter Betrieb / Lagerung in feuchtem Keller kann die Lebensdauer und den Klang der Lautsprecher vermindern und die ansprechende Optik beeinträchtigen. Dies kann u. U. zum Verlust der Garantieansprüche führen.

Der Lederbezug sollte entsprechend gepflegt und schonend behandelt werden. Verschmutzungen sollten möglichst bald mit einem feuchten Tuch, ggf. unter Zuhilfenahme von ein wenig sanftem Spülmittel, entfernt werden.

Um Schäden am Lederbezug oder der Grill-Bespannung zu vermeiden, empfiehlt es sich, ein Flightcase zum Transport zu verwenden. Komfortabel auch, um die Box einfach und sicher höherzustellen, damit man sich selbst besser hört und dadurch weniger laut aufdrehen muß. Ein weiterer Nutzen neben dem Schutzfaktor.

NEPOMUK N212 Guitar Cabinet

4 Wichtige Sicherheitshinweise

Dieses Produkt wurde von SCHMITRONIX audio technology gemäß EN 60065 produziert und hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender die Hinweise und die Warnvermerke beachten, die in diesem Benutzerhandbuch enthalten sind.

DIE SICHERHEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND LEISTUNG DES GERÄTES WIRD VON SCHMITRONIX audio technology NUR DANN GEWÄHRLEISTET, WENN:

- » Montage, Erweiterung, Neueinstellung, Änderungen oder Reparaturen von SCHMITRONIX audio technology oder von dazu ermächtigten Personen ausgeführt werden.
- » das Gerät in Übereinstimmung mit der Gebrauchsanweisung verwendet wird.

Warnung:

- » Von Wärmequellen (Heizkanone, Ofen, etc.) fernhalten.
- » Nicht dauerhaft in feuchter oder nasser Umgebung betreiben oder lagern.

5 Garantie

Der Hersteller SCHMITRONIX audio technology gewährt auf dieses Produkt eine gesetzliche Gewährleistung von 2 Jahren ab Verkaufsdatum, sofern alle Hinweise in dieser Bedienungsanleitung befolgt werden.

Registrierte Kunden* erhalten jedoch eine über die gesetzliche Dauer hinausgehende **Garantie von 3 Jahren**. Nutzen Sie diese Chance, um diese zusätzliche Sicherheit zu erlangen!

Ob ein Garantiefall vorliegt, oder ob ein Schaden aus Kulanz kostenlos behoben wird, kann nur vom Hersteller eingeschätzt und entschieden werden.

Allenfalls entstandene Transportkosten werden vom Kunden getragen.

Garantie- oder Gewährleistungsansprüche können nur unter Vorlage des Kaufbelegs geltend gemacht werden.

Für Beschädigungen der Lautsprecher durch Überlastung, Überspannung oder Gleichstrom (z.B. durch überlastete Transistorendstufen) besteht kein Garantieanspruch.

Weiters erlischt jeder Garantieanspruch, wenn das Gerät von nicht dem Hersteller angehörigem Personal oder von nicht durch den Hersteller zum Service zugelassenen Personen / Unternehmen geöffnet, modifiziert, repariert wurde & ein Schaden darauf zurückzuführen ist, z.B. wenn ein Schaden durch einen innerhalb der Garantiezeit vorgenommenen Lautsprechertausch entstanden ist.

Von der Garantie ausgenommen:

- » Verschleißteile wie Buchsen, Kunststoff- oder Ledergriffe.
- » Schäden und Beeinträchtigungen, die durch äußere Einflüsse oder durch nicht sachgemäße Handhabung (siehe vorherige Kapitel) entstanden sind – z.B. oxidierte oder beschädigte Buchsenkontakte aufgrund unsachgemäßer Handhabung oder Lagerung (feuchter Keller oder Raum).

*...siehe beiliegende Registrierkarte

NEPOMUK N212 Guitar Cabinet

6 Konformität

Hiermit wird bestätigt, dass das Produkt der Modellreihe

NEPOMUK N212

in Übereinstimmung mit der

EG-Richtlinie 73/23EWG Elektrische Betriebsmittel (Niederspannungsrichtlinie)

EG-Richtlinie 89/336/EWG Elektromagnetische Verträglichkeit

entwickelt, gefertigt und in Verkehr gebracht wurde.

Angewendete Normen:

EN 60065 Audio-, Video- und ähnliche elektronische Geräte - Sicherheitsanforderungen

EN 50081-1 Fachgrundnorm Störaussendung Wohnbereich, Gewerbe, leichte Industrie

EN 50082-1 Fachgrundnorm Störfestigkeit Wohnbereich, Gewerbe, leichte Industrie

Martin Schmitzberger
Weng, am 14.10.2005

7 Kontakt

Bei Fragen zu unseren Produkten wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler oder direkt an den Hersteller:

SCHMITRONIX audio technology
Martin Schmitzberger
Burgstall 2
4952 Weng / Innkreis
Österreich

Tel. +43 - 650 – 455 17 20
Fax. +43 - 7723 – 43 43 2
email: info@schmitronix.com

www.nepomuk-amps.com

www.schmitronix.com



Registrierkarte für 3 - Jahres - Garantie

An:
SCHMITRONIX audio technology
Burgstall 2
4952 Weng / Innkreis
Österreich

Kunde:
Name*:

.....

Straße*:

PLZ + Ort*:

Land*:

Durch die Registrierung des von Ihnen erworbenen Nepomuk – Produkts innerhalb der ersten 6 Monate nach Kauf **mittels dieser Karte** (per Post oder Fax. an 0043 – 7723 – 43 43 2 oder Übersendung der hier angeführten Daten per email an info@schmitronix.com), sowie einer **Kopie des Kaufbelegs** wird die **Garantie** auf dieses Produkt auf **3 Jahre**, gültig ab dem Kaufdatum, verlängert.

Modell*:

Seriennummer*:

Kaufdatum*:

Händler*:

Telefon (optional):

email (optional):

Ja, Ich möchte mich für den **Nepomuk – email – Newsletter** registrieren.

*...erforderlich

SCHMITRONIX verwendet Ihre angegeben Daten ausschließlich intern zur Garantie-Verwaltung.